

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 4»**

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора

МБОУ «СОШ № 4»

№ 59-ОД от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА С ИЗМЕНЕНИЯМИ

Приказом директора

МБОУ «СОШ № 4»

№ 66-ОД от 18.09.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Шахматы»

**Срок реализации 1 год
Уровень начальное образование**

Составитель:

Данилов Б.Н.

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Шахматы» является дополнительной общеобразовательной программой обще развивающего вида физкультурно-спортивной направленности. Актуальность. В.А.Сухомлинский писал: «В воспитании культуры мышления большое место отводилось шахматам. Игра в шахматы дисциплинировала мышление, воспитывала сосредоточенность. Но самое главное здесь – это развитие памяти». Экспериментально доказано, что дети, вовлечённые в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам. Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям опережать в развитии своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей не коммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Цель программы – создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение **следующих задач**:

- **обучающие:**

- Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.
- Научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.
- Научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.
- Научить детей работать самостоятельно.
- Научить школьников планировать свою игру и работу.

- **развивающие:**

- Развивать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).
- Повысить уровень спортивной работоспособности.
- Развивать интеллектуальные способности.
- Расширить кругозор ребёнка.
- Развивать творческое мышление.
- Формировать познавательную самостоятельность.

- **воспитывающие:**

- Воспитывать потребность в здоровом образе жизни.
- Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.
- Формировать способность к самооценке и самоконтролю.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику. Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

Отличительные особенности программы. Установка сделать из ребенка гроссмейстера не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности**— создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;

- **принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире**— при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности**— у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества**— процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Методическое обеспечение программы

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

- При знакомстве с шахматными фигурами.
- При изучении шахматной доски.
- При обучении правилам игры.
- При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прорабатывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

Практическая игра.

Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.

Дидактические игры и задания, игровые упражнения.

Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

Участие в турнирах и соревнованиях.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «до матового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы, задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дает не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основными разделами курса являются темы: Дебют, Эндшпиль, Тактика, Стратегия, История и Решение задач.

В процессе обучения закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление школьников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.

При обучении детей шахматам их знания должны пополняться и элементарными сведениями исторического характера. В начальной школе не ставится задача подробного изучения творчества шахматистов, а предполагается лишь первое знакомство с лучшими представителями этой древней игры. Самостоятельные экскурсии в мир шахматной истории формируют и развивают у младших школьников навык чтения.

Воспитательная работа

Сохранение и укрепление здоровья учащихся является важной задачей образовательной программы «**Шахматы**». Для решения этой задачи создана система оздоровительных мероприятий, которая осуществляется на протяжении всей реализации программы.

Учебная нагрузка регулируется в соответствии с возрастом учащихся, кроме этого в занятия включаются физкульт минутки, подвижные игры и эстафеты.

Создание благоприятного психологического климата, творческой атмосферы на занятиях, дружеского отношения между детьми, взаимопонимания, наличие системы стимулов и поощрений, движение от простого к сложному повышает психоэмоциональный настрой каждого ребенка, помогает ему быть уверенным в своих силах, уметь оценивать свои успехи.

Условия реализации программы

Данная программа рассчитана на 3 года обучения. Программа предусматривает 34 часа занятий в течение трех лет – по 1 часу в неделю.

Начало учебного года – 1 сентября, окончание учебного года – 30 мая.

Возраст детей

Данная программа рассчитана на детей в возрасте 8-10 лет. В кружке занимаются дети младшего и среднего школьного возраста.

Условия набора.

К занятиям допускаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний, посещающие общеобразовательную школу.

Наполняемость группы — 10-15 человек.

Формы организации детей: индивидуальная, групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к соревнованиям).

Оборудование для занятий:

кабинет для занятий;

компьютер с доступом в интернет;

ученические столы;

ученические стулья,

доска;

учительский стол;

мультимедийный проектор;

экран;

часы для игры в шахматы;

шахматные доски с набором шахматных фигур;

шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий;

шаблоны латинских букв;

шахматная демонстрационная доска.

Ожидаемые результаты к концу изучения курса:

овладение навыками игры в шахматы;

интеллектуальное развитие детей;

результативное участие в соревнованиях различных уровней.

Личностные, мета предметные и предметные результаты освоения программы курса «Шахматы».

Личностными результатами изучения данного внеурочного курса являются:

развитие любознательности и сообразительности;

развитие целеустремлённости, внимательности, умения контролировать свои действия;

развитие навыков сотрудничества со сверстниками;

развитие наглядно-образного мышления и логики.

Предметные и мета предметные результаты представлены в содержании программы в разделах «Учащиеся должны знать» и «Учащиеся должны уметь».

К концу изучения курса учащиеся должны *знать*:

шахматную доску и её структуру;

обозначение полей линий;

ходы и взятия всех фигур, рокировку;

основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

К концу изучения *курса учащиеся* должны *уметь*:

играть партию от начала до конца по шахматным правилам;

записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;

находить мат в один или несколько ходов в любых задачах такого типа;

оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;

планировать, контролировать и оценивать действия соперников;

определять общую цель игры и пути достижения победы;

решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.

В ходе освоения программы ребенок получает качественные оценки: «молодец», «замечательно», «не совсем точно», «подумай, у тебя все получится», «хорошо» и т.д.

Этапы педагогического контроля

Педагогический контроль.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать содержание программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения. В ходе освоения программы ребенок получает качественные оценки: «молодец», «замечательно», «не совсем точно», «подумай, у тебя все получится», «хорошо» и т.д.

Промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме тестов, различных весёлых заданий и упражнений. Обычно это Новогодний праздник и дети даже «не подозревают», что подвергаются тестированию и опросу.

Итоговая аттестация проводится в конце освоения программы в форме тестирования, выполнения тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменного опроса для определения объема освоенных теоретических знаний.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике. Наиболее способные и заинтересованные дети, передаются для дальнейшего спортивного совершенствования в группы совершенствования.

Формы подведения итогов: участие обучающихся в соревнованиях различного уровня: первенство класса, школы, города и района, области.

Учебно-тематический план. 1 год обучения.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Всего часов
		Теория	Практика	
1 год обучения				
1.	Первое знакомство с Шахматным королевством. Шахматы – спорт, наука, искусство.	1	—	1
2.	Шахматная доска – поле шахматных сражений.	1	1	2
3.	Шахматные фигуры. Тактика игры.	5	10	15
4.	Шах и мат. Цель игры.	2	6	8
5.	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Дебют.	1	2	3
6.	Занимательные страницы шахмат. Конкурсы решения задач, этюдов.	1	2	3
7.	Соревнования, турниры	1	1	2
	Итого 1 год обучения	12	22	34

Содержание программы

1. Вводные занятия. Техника безопасности.

Теория: Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

2. Первое знакомство с Шахматным королевством. Шахматы – спорт, наука, искусство.

Теория: Краткая история шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения. Различные системы проведения шахматных соревнований.

3. Шахматная доска – поле шахматных сражений. Правила игры. Первоначальные понятия.

Теория: Правила турнирного поведения. Знакомство с основными понятиями:

- Горизонтали
- Вертикали
- Диагонали
- Центр, фланги.

Практика: Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь. (Например: «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ.

(Например: «Диагональ e1 — a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

4. Шахматные фигуры. Первое знакомство.

Теория: Белая и черная армии. Правило «Тронул - ходи!».

Практика: Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет»..

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

5. Благородные пешки черно-белой доски.

Теория: «Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла — фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятие на проходе).

Практика:

Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

Дидактические игры и задания

«В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры».

6. Король — самая важная, главная фигура.

Теория: Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).

Практика: Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Один в поле воин».

7. Ладья.

Теория: Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие.

Практика: Дидактические игры и задания

Одна против пешек. Лабиринт. «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь».

Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».

8. Слон.

Теория: Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.

Практика: Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Сними часовых», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

9. «Могучая фигура» Ферзь.

Теория: «Могучая фигура» Ферзь. Дороги Ферзя. Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона.

Практика: Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

10. Конь.

Теория: «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона.

Практика: Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Конь и овес», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

11. Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур.

Теория: Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Практика: Дидактические игры и задания

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько?». «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

12. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.

Теория: Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой.

Практика: Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

13. Мат – цель игры.

Теория: Понятие шахматного термина «мат». Мат - цель шахматной игры. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпили. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

Практика: Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю.

Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

Дидактические игры и задания

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля не останется никакого количества полей для отхода.

Решение задач на шахматных листочках «1000 шахматных заданий».

14. Техника матования одинокого короля

Теория: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика: Дидактические игры и задания

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

15. Ничья. Пат.

Теория: Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

Практика: Дидактическое задание «Пат или не пат».

16. Рокировка.

Теория: Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика: Дидактическое задание

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

17. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.

Теория: Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания.

Практика: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.

18. Короткие шахматные партии.

Теория: Расстановка фигур перед шахматной партией.

Правило: «Ферзь любит свой цвет».

Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы.

Практика: Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.

Дидактические игры и задания

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

19. Занимательные страницы шахмат.

Теория: Шахматные сказки.

Практика. Практическая игра всеми фигурами из начального положения.

Решение шахматных задач. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.

20. Спортивно-массовые мероприятия.

Теория: Подготовка к соревнованиям. Психологическая подготовка юного спортсмена к соревнованиям.

Практика. Участие в соревнованиях и турнирах.

Учебно-тематический план. 2 год обучения.

№	Тема занятий	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	1		1
2	Шахматные разряды и звания.	1		1
3	Дебют. Развитие фигур и борьба за центр.	4	6	10
4	Миттельшпиль. Тактические удары и комбинации.	4	6	10
5	Эндшпиль. Пешечные и фигурные окончания.	3	6	9
6	Первые чемпионы мира по шахматам.	1		1
7	Интернет и шахматы.	1	1	2
	Итого 2 год обучения	15	19	34

Содержание программы.

1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: Содержание и режим занятий; Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

2. Шахматные разряды и звания.

Теория: Шахматные разряды в России: 3, 2, 1 юношеские; 3, 2, 1 и кандидат в мастера. Порядок выполнения норм для получения разряда, подтверждение, перевод в более низкую ступень. Международная классификация, рейтинг-лист ФИДЕ.

Практика: Шахматный турнир знакомства с укороченным регламентом, выполнение юношеского разряда.

3. Дебют. Развитие фигур и борьба за центр.

Теория: Развитие в дебюте – это целенаправленное улучшение положения своих фигур и пешек. Общие идеи различных открытых и полуоткрытых дебютов: инициатива и наилучшая расстановка фигур. Дебютные ошибки и ловушки: мат Легалья, «вкусная пешка», Русская партия, «конь развязался». Основной порядок дебюта: вывод центральных пешек, развитие легких фигур, рокировка в короткую сторону. Время вывода в бой ферзя и ладей. Начало партии в игре с заведомо слабым или сильным соперником.

Практика: Сеансы одновременной игры с указанием ошибок в дебюте. Турниры в четверках с анализом дебютов. Знакомство с основными дебютными ловушками путем тренировок с переменной цвета фигур. Разбор этюдов с реализацией преимуществ в дебюте. Турниры в шестерках в 2 круга с выполнением юношеского разряда.

4. Миттельшпиль, тактические удары и комбинации.

Теория: Понятие тактического удара и выигрыша качества. Комбинация – это жертва фигуры или пешки с целью выигрыша материала. Двойной удар фигурами и пешкой. Открытое нападение, «сквозняк», связка полная и относительная. Завлечение на нужное поле и отвлечение защиты. Освобождение поля или линии, уничтожение защиты. Перекрытие и блокировка поля. Перегрузка фигур, жертва и разрушение пешечного прикрытия.

Практика: Решение шахматных задач в 2-3 хода с выигрышем фигуры или качества. Решение позиций с матом в 1-2 хода при отвлечении или уничтожении защиты, перегрузке фигуры противника. Выигрыш материала с использованием тактических слабостей соперника. Турниры в четверках с использованием полученных знаний. Турнир на первенство школы или класса.

5. Эндшпиль. Пешечные и фигурные окончания.

Теория: Последняя стадия игры – это эндшпиль. Пешечные окончания, правило квадрата, две пешки против одной у соперника, 3 пешки против 2 на разных флангах. Как оттолкнуть плечом короля соперника. Запрет размена последней фигуры при недостающей пешке. Ферзь против пешки – это не всегда выигрыш. Ладейные окончания. Мат или вечный шах на предпоследней горизонтали. Ладья и пешка против ладьи, основные выигрышные и ничейные позиции, построение моста. Конь против слона, кто когда сильнее в окончаниях. Ферзь против ладьи с пешками и без них. Ладья против слона при пешках.

Практика: Решение этюдов: пройдет или нет пешка в ферзи. Отработка правильного выбора расположения короля - вертикальная и горизонтальная оппозиция, упражнения в парах со сменой цвета фигур. Решение этюдов с выигрышем с лишней пешкой в пешечных окончаниях,

проведение пешки с помощью ферзя или ладьи. Турниры в четверках и шестерках с использованием полученных знаний. Турнир на первенство города среди школьников в разных возрастных группах.

6. Первые чемпионы мира по шахматам.

Теория: Чемпионы мира по шахматам 19 века Стейниц и Ласкер. Капабланка – выдающийся кубинский шахматный чемпион 20 века. Александр Алехин – первый русский ЧМ по шахматам. Макс Эйве – президент ФИДЕ. Советские чемпионы мира: Ботвинник, Смыслов, Таль, Петросян и Спасский.

Практика: Знакомство с творчеством первых чемпионов мира, решение задач и этюдов. Разбор партий. Шахматные блицтурниры в шестерках, знакомство с быстрыми шахматами.

7. Интернет и шахматы.

Теория: Современные возможности скоростного Интернета. Заказ шахматной литературы и шахматных программ по интернету. Рейтинг-лист и выбор соперника в интернете. Отработка дебютов в игре по интернету, проведение легких или тренировочных партий по интернету. Домашнее задание на лето.

Учебно-тематический план. 3 год обучения.

№	Тема занятий	Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	1		1
2	Развитие фигур – главная задача дебюта.	2	6	8
3	Атака на короля.	2	7	9
4	Курс шахматных окончаний.	2	6	8
5	Основы стратегии.	2	4	6
6	Современные чемпионы мира по шахматам.	2		2
	Итого 3 год обучения:			34

Содержание программы.

1. Вводное занятие. Техника безопасности.

Теория: Содержание и режим занятий; Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

Практика: Шахматный турнир знакомства с установкой – играем без зевков и просмотров; турнир игры в поддавки с часами.

2. Развитие фигур – главная задача дебюта.

Теория: Дебют, десять правил игры в дебюте. Основные цели дебюта, развитие фигур и борьба за центр в дебютах. Шахматный словарь дебюта: развитие, мобилизация, центр, рокировка, дебютные ловушки. Тактические слабости. Основные открытые, полуоткрытые дебюты: Итальянская, Испанская, Русская партии, Французская и Сицилианская защиты, Ферзевый гамбит.

Практика: Квалификационный турнир с записью начала партий, тематические турниры с целью изучения дебютов, игры с использованием тактических слабостей противника, разбор сыгранных партий, решение задач на тактические слабости.

3. Атака на короля.

Теория: Как не надо и как надо атаковать короля, атаки на слабые пункты f2(f7), атака на не рокировавшегося короля, опасность рокировки под атаку, атака при односторонних и разносторонних рокировках, фигурная и фигурно-пешечная атака, контратака, ответ на фланговую атаку – ответ в центре.

Практика: Решение упражнений по подготовке к атаке, решение задач на мат в 2-3 хода, шахматные турниры в четверках с атакой на короля, сеанс одновременной игры с анализом атаки и защиты, решение задач на разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы, решение этюдов с атакой по слабым полям.

4. Курс шахматных окончаний.

Теория: Пешечные окончания, король и пешка против короля, оппозиция. Активный король и лишняя пешка, отдаленная и защищенная проходная пешка, пешечный прорыв. Фигура против пешки: ферзь, ладья, слон и конь против пешки. Ладейные окончания, использование открытых и полуоткрытых линий. Коневые и слоновые окончания, разноцветные слоны. Ферзевые окончания, борьба фигур без пешек, лишнее качество, 20 правил игры в эндшпиле.

Практика: Решение задач и этюдов с пешечными и фигурными окончаниями, задачи на захват открытых линий ладьями, борьба фигур и короля против проходных пешек, шахматные блицтурниры с укороченным регламентом, разбор партий.

5. Основы стратегии.

Теория: Что такое стратегия и стратегический план. Составление плана на игру и мобилизация сил. Подвижный и закрытый пешечный центр, воздействие на пешечную цепь противника. Образование сильной проходной защищенной пешки, пешка-гвоздь на 6 или 3 горизонтали, 5 типов взаимодействия фигур, выключение из борьбы фигур противника. Цугцванг как метод борьбы.

Практика: Участие в первенстве города по шахматам среди школьников в разных возрастных группах, проведение квалификационных турниров с выполнением 1 или 2 разрядов, разбор и анализ сыгранных партий, подведение итогов турнира.

6. Современные чемпионы мира по шахматам.

Теория: Анатолий Карпов и Гарри Каспаров – последние советские чемпионы мира. Владимир Крамник – новый Российский чемпион. Вишванатан Ананд возвращает звание чемпиона на родину шахмат – в Индию. Магнус Карлсон — чемпион из Норвегии.

Практика: Разбор творческого наследия чемпионов мира. Разные системы определения чемпионов мира.

Начальные сведения

1. Введение. Доска, фигуры, горизонтали, вертикали, центр-горка, край и угол. Нотация, адреса фигур.

2. Запись шахматной позиции, город-почтальон, морской бой.
3. Ладья: ходы, взятия, линейный и двойной удары, сила. Игра «Курица и зёрна».
4. Слон: ходы, взятия, линейный и двойной удары, сила. Игра «Курица и зёрна».
5. Король и ферзь: ходы, взятия, удары, сила.
6. Конь: ходы, взятия, двойной удар, сила. «Курица и зёрна». Игра «Скачем на коне» или «Кто лучший джигит?».
7. Пешки: ходы, взятия, удары, превращение, сила.
8. Шах, пат, мат. Игра «Пять шахов».
9. Тактические приемы: сквозняк, вилка, связка, открытый шах, двойной шах.

Начало партии

9. Как начинать шахматную партию: расстановка, центр, развитие. Игра «Двухходовка».
10. Рокировка и всё о ней.
11. Как записывать шахматную партию.
12. Как записывать партию. Дебют: испанская партия.
13. Законы дебюта, детский мат. Заповеди.
14. Относительная ценность фигур.
15. Решение задач. Мат в 1 ход.

Матование одинокого короля

16. Мат 2 ладьями. Сторож и охотник. План матования.
17. Решение задач на линейный мат.
18. Мат ферзем. Вдох-выдох. План.
19. Линейный мат ладьей. План.
20. Квадратный мат ладьей. План.
21. Мат двумя слонами. План.
22. Шахматные игры: «До первого шаха», «Танцуем все».

23. Решение задач на мат ладьёй, ферзём в 1-2 хода.

Пешечные окончания

24. Окончания. Король с пешкой против короля, вагончик.

25. Пешечные окончания. Правило квадрата.

26. Пешечная структура. Сильные и слабые пешки.

27. Пешка против ферзя.

28. Практическое занятие. Шахматные игры «Танцуем все», «Двухходовка», «До первого шаха».

29. Решение задач на проведение пешки и мат в 1 ход.

Дидактические игры и задания:

«Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника

«В бой идут одни только пешки». Практическая игра пешками.

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

»Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Список литературы:

Дорофеева А.Г. «Хочу учить шахматам!».- М.: Просвещение, 2011.

Сухин И.Г. Задачи к курсу «Шахматы – школе. Первый год обучения.- М.

Сухин И.Г. Удивительные приключения в Шахматной стране.-М.: Поматур, 2000.

Сухин И.Г. Шахматы. Тетрадь для проверочных работ. – М.:

Абрамов С., Барский В. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий.- М.: Просвещение, 2011.

Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М., 1986.

Информационные ресурсы:

1. <http://suhin.narod.ru/log1.htm>-Занимательные и методические материалы из книг Игоря Сухина: от литературных затей до шахмат.

2. <http://www.funbrain.com/kidscenter.html> – Весёлая зарядка ума.

3. <http://www.bs-chess.com>

Календарно-тематическое планирование.

Календарно-тематический план

1 год обучения

Образовательная программа – Шахматы детям.

Срок реализации – 3 года.

Год обучения – первый.

Педагог – Данилов Борис Николаевич.

№	Дата	Тема занятий	теория	практика
1	Сентябрь	Правила техники безопасности. Индия – родина шахмат.	1	
2	Сентябрь	Шахматная доска, горизонталь, вертикаль, диагональ.		1
3	Сентябрь	Внешний вид шахматных фигур, их названия	1	
4	Сентябрь	Пешка, ходы и взятие. Превращение пешки.		1
5	Октябрь	Ладья, порядок ходов и взятие.	1	
6	Октябрь	Ладья против пешек. Игра «Кошки-мышки».		1
7	Октябрь	Шахматные фигуры: Слон и Конь, ходы и взятие.	1	
8	Октябрь	Король и его ходы.		1
9	Ноябрь	Ферзь – самая сильная фигура.	1	
10	Ноябрь	Шах – это нападение на короля. Защита от шаха.		1
11	Ноябрь	Главная задача игры – мат. Поставь мат в 1 ход.		1
12	Ноябрь	Простейшие виды мата: линейный и эполетный.	1	
13	Декабрь	Тренировки в построении «лесенки», мат в 2 хода.		1
14	Декабрь	Ничья по согласию. Пат в шахматах – ничья.	1	
15	Декабрь	Дебют – это начало партии. 10 правил дебюта.	1	
16	Декабрь	Виды мата в начале игры: детский, глупый и др.		1
17	Январь	Порядок игры с часами. Понятие невозможного хода.		1
18	Январь	Создание угроз уничтожения фигур противника.	1	
19	Январь	Защита от нападения: уход, перекрытие, взятие.		1
20	Февраль	Сила и ценность фигур, правила размена.	1	
21	Февраль	Построение шахматных батарей.		1
22	Февраль	Выигрыш материала в партии. «Сквозняк».	1	
23	Февраль	Вилка – это двойное нападение пешкой или фигурами.		1
24	Март	Связка полная и относительная.	1	
25	Март	Открытое нападение.		1
26	Март	Рокировка – это двойной ход королем и ладьей.		1
27	Март	Забота о построении пешек в начале партии.	1	
28	Апрель	Сильные и слабые пешки.		1
29	Апрель	Эндшпиль – это окончание игры.	1	
30	Апрель	Составление плана в конце игры. Выгодный размен.		1
31	Апрель	Проведение проходной пешки – путь к победе.	1	
32	Май	Турнир на получение юношеских разрядов.		1
33	Май	Виды электронных шахматных учебников.	1	
34	Май	Интернет и шахматы.		1
	Итого:		34 часа	16 18

Календарно-тематический план

2 год обучения

Образовательная программа – Шахматы детям

Уровень реализации – 7-14 лет.

Срок реализации 3 года.

Год обучения – второй.

Педагог – Данилов Борис Николаевич.

№	Дата	Тема занятий	теория	практика
1	Сентябрь	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	1	
2	Сентябрь	Турнир знакомства, тренировочный.		1
3	Сентябрь	Шахматные разряды в России, порядок выполнения.	1	
4	Сентябрь	Развитие фигур в дебюте.		1
5	Октябрь	Открытые дебюты, итальянская партия.	1	
6	Октябрь	Дебютные ловушки, мат Легалья.		1
7	Октябрь	Русская партия.	1	
8	Октябрь	Виды и порядок рокировки.	1	
9	Ноябрь	Задачи: нападение на короля и защита.		1
10	Ноябрь	Время вывода в бой ферзя.	1	
11	Ноябрь	Задачи на мат в 2 хода.		1
12	Ноябрь	Ввод в бой ладьи, захват открытых линий.	1	
13	Декабрь	Начало игры с сильным и слабым противником.		1
14	Декабрь	Понятие миттельшпиля, действия после дебюта.	1	
15	Декабрь	Вечный шах - спасение от поражения.		1
16	Декабрь	Выигрыш качества или выгодный размен.	1	
17	Январь	Двойной удар или вилка.		1
18	Январь	Сквозняк в шахматах.	1	
19	Январь	Связка – сильное оружие.		1
20	Январь	Уничтожение защиты.	1	
21	Январь	Отвлечение защиты.		1
22	Февраль	Завлечение на нужное поле.	1	
23	Февраль	Освобождение поля или линии.		1
24	Февраль	Перегрузка фигуры.	1	
25	Февраль	Эндшпиль – это окончание шахматной игры.	1	
26	Март	Проходная пешка и правило квадрата.		1
27	Март	Будет или нет пешка ферзем.		1
28	Март	Как оттолкнуть плечом короля противника.		1
29	Март	Ферзь против пешки – это не всегда победа.	1	
30	Март	Ладейные окончания, мат на последней горизонтали.		1
31	Апрель	2 ладьи ставят мат на предпоследней горизонтали.		1
32	Апрель	Ладья и пешка против ладьи.	1	
33	Апрель	Невыгодный размен в конце игры.		1
34	Апрель	Виды электронных шахматных программ.	1	
	Итого:		34 часа	17
				17

Календарно-тематический план
3 год обучения

Образовательная программа – Шахматы детям

Уровень реализации – 7-14 лет.

Срок реализации 3 года.

Год обучения – третий.

Педагог – Данилов Борис Николаевич.

№	Дата	Тема занятий.	Теор.	Практ.
1	Сентябрь	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	1	
2	Сентябрь	Зевкам и просмотрам – нет! Турнир, игра в поддавки.		1
3	Сентябрь	Игра с записью первых 10 ходов партии, разбор.		1
4	Сентябрь	Шахматный словарь. Основные шахматные термины.	1	
5	Октябрь	Итальянская партия, дебютные ловушки.		1
6	Октябрь	Французская защита.	1	
7	Октябрь	Сицилианская защита.	1	
8	Октябрь	Ферзевый гамбит.	1	
9	Ноябрь	Испанская партия.	1	
10	Ноябрь	Русская партия.	1	
11	Ноябрь	Как надо и не надо атаковать короля.		1
12	Ноябрь	Атака на слабый пункт f7(f2)/		1
13	Декабрь	Решение задач на мат в 2-3 хода.		1
14	Декабрь	Атака на не рокировавшегося короля.	1	
15	Декабрь	Не рокируй под атаку.		1
16	Декабрь	Атака при разносторонних рокировках.	1	
17	Январь	Расположение пешек после рокировки. Сеанс одновр. игры.		1
18	Январь	Контратака – лучший способ защиты.	1	
19	Январь	Разрушение пешечного прикрытия с помощью жертвы.		1
20	Февраль	Ответ на фланговую атаку – ответ в центре.	1	
21	Февраль	Решение задач. Атака по слабым полям.		1
22	Февраль	Пешечные окончания. Оппозиция.	1	
23	Февраль	Фигура против пешки.		1
24	Март	Ладейные окончания.	1	
25	Март	Решение этюдов: ладьи врываются по открытым линиям.		1
26	Март	Шахматный блицтурнир.		1
27	Март	Что такое стратегия и стратегический план.	1	
28	Апрель	Мобилизация сил в дебюте и миттельшпиле.	1	
29	Апрель	Сильная проходная пешка в центре.		1
30	Апрель	Пять типов взаимодействия фигур.	1	
31	Апрель	Пешка-гвоздь на b(3) горизонтали.		1
32	Май	Цугцванг как метод борьбы.		1
33	Май	Современные чемпионы мира по шахматам.	1	
34	Май	Интернет и шахматы		1
	Итого:		34 часа	17